

あまちゃん通信

第6号

平成25年3月1日発行

■企画・編集・発行

朝の連続テレビ小説「あまちゃん」
支援推進協議会事務局

電話：0194-52-2111

FAX：0194-52-2367

「あまちゃんロケ地」を全国にPR

2月18日から24日まで、東京スカイツリーにて、「あまちゃん」ロケ地である北三陸のPRキャラバンを実施しました。

当日会場では北三陸の観光案内や琥珀アクセサリー作り体験などを行い、多くの立ち寄りをいただきました。

このほかにも青森、秋田、仙台などでもPRキャラバンを実施したほか、今後も全国各地で誘客宣伝を行う予定です。



北三陸各地の紹介や琥珀レプリカ、海女道具を展示



アマリンとの記念撮影が大人気

「土曜スタジオパーク in 岩手」の公開生放送を開催します！

NHKでは、「土曜スタジオパーク in 岩手」の公開生放送を開催します。

久慈市文化会館アンバーホールを会場に、ゲストに「あまちゃん」に出演の能年玲奈さん（ヒロイン天野アキ 役）、宮本信子さん（アキの祖母 天野夏 役）を迎え、ドラマのストーリーや撮影秘話、舞台となる“岩手”の魅力を、客席の皆さんとのふれあいを交えながら生放送で全国に紹介します。観覧をご希望の方は、次のとおりお申し込みください。

◇日 時：平成25年4月6日（土）

◇開 場：午後1時 開演：午後1時30分 終演予定：午後3時15分

◇会 場：岩手県久慈市文化会館アンバーホール（久慈市川崎町17番1号）

◇観覧申込：入場は無料ですが、事前のお申し込みが必要です。

郵便往復はがきに必要な事項をご記入のうえ、お申し込みください。

<宛先> 〒980-0012 仙台市青葉区錦町1-10-11 新平和ビル5F
NHKプラネット東北「土曜スタジオパーク(4/6)」係

[往信用表面]

[返信用ウラ面]

[返信用表面]

[往信用ウラ面]

切手 980 0012	
仙台市青葉区 錦町1-10-11 新平和ビル5F NHKプラネット東北 「土曜スタジオ パーク(4/6)」係	何も書かないで ください。

切手 □□□ □□□□	
ご自分の ①郵便番号 ②住所 ③名前	①郵便番号 ②住所 ③名前 ④電話番号

*応募多数の場合は、抽選のうえ入場整理券（1枚でお2人様入場可）をお送りします。

*1歳以上のお子様から入場整理券が必要です。

*インターネットオークション等での転売を目的としたお申し込みは固くお断りします。

また、売買を目的としたお申し込みであると判明した場合には、抽選対象外とさせていただきます。

◇しめきり：平成25年3月15日（金）必着

◇問 合 せ：NHK盛岡放送局 電話 019-626-8811（平日 午前9時30分～午後6時）

北三陸 紹介コーナー

このコーナーでは「あまちゃん」の舞台となる北三陸の魅力を紹介していきます。

第5回 田野畑村 ～漁村文化と海岸美を楽しむ体験交流観光～

田野畑村は北は普代村、西南に岩泉町、東には太平洋に面した、人口およそ3,800人の自然豊かな村です。

村の中央部から西になだらかな山々と高地が広がり、東の海岸線は“海のアルプス”とも呼ばれる高さ200mにもおよぶ豪壮な隆起海岸の断崖となっています。「北山崎」や「鵜の巣断崖」など切り立った断崖や大小さまざまな海食洞窟などが約8キロに渡って連なります。

豊かな自然と地形を活かした酪農が盛んで、人間と地球にやさしい農業を目指しながら、高品質の牛乳や乳製品をつくっています。

2012年3月には吉村昭氏の田野畑村を舞台とした小説「漁火」が原作のNHK土曜ドラマスペシャル「それからの海」が放送され、被災地をロケ地とした初めてのドラマとして注目を集めました。

また同年11月21日にはホテル羅賀荘がリニューアルオープンし営業を再開するなど、復興へ向けて一歩ずつすすんでいます。



体験豊富な体験メニューが魅力！ 復活！サッパ船アドベンチャーズ

サッパ船とは陸中海岸の漁師がウニ漁やアワビ漁、その他小規模な漁などに使用する小型の磯舟。

ベテラン漁師は、岬に大きく開いた穴や岩礁の間を縫うようにして最短ルートで漁場に行くとか。

このツアーではそんな漁師達の航行そのままを再現！陸中海岸の断崖景観をお楽しみ下さい。



気分は漁師!? スリル満点のクルージング

「大津波語り部 & ガイド」

3.11 あの日、生まれ育った集落や港が大きな津波にのまれていった。言葉が出ずただ涙があふれた。長かった避難所での日々。今でも続く仮設住宅での生活。つらく悲しい体験だけれど、私たちに語り継いでいかなければならない責任がある。

お問い合わせ先 NPO法人 体験村・たのはたネットワーク
TEL 0194-37-1211 FAX 0194-33-3355

