

宮城から、伝えたいこと。

Baton

つながれ、どこまでも

バトン
VOL.
03

FROM MIYAGI

からだと
こころを
守るために

健災害と
健康

テーマ



machico防災部といっしょ「応急手当を学ぼう」

あしたのクリエイティブ 東松島市下水道課の『マンホールトイレ』

バトンとは

世代や地域を越えて広く「伝える」、リレーのバトンのように「つなげていく」という意味を込めています。
県内外や幅広い世代の方々が復興・伝承に興味を持ち、被災地へ足を運んでいただくことを目的に発行しています。

からだと こころを

身体と心は、密接につながっているもの。どちらかがダメージを負えば、どちらかに影響が出てきます。それをなるべく少なく抑えるには、自分自身での対策と、お互に支え合うこと、どこかに頼ることも、大切です。

守るために



山元町震災遭難中浜小学校で子どもたちや地域住民が避難した屋根裏倉庫。翌朝まで90名がここで身を寄せ合っていた。

東日本大震災では、あちこちで断水が起き、飲み水の確保が難しく、傷を洗い流す水も限られていきました。

また、普段は数百人で避難訓練をしていた場所に、およそ二千人が押し寄せました。

見慣れない方も大勢いる中で、限られたスペースや物資を分け合わなくてはなりませんでした。

わたしたちは、災害がもたらす困難を、どれほど想像できているでしょうか。想定外のことがいくつも起きた中で、わたしたちが「わたくし」を保つために。

そして、からだとここをできるだけ健やかに維持するためには、あの日の経験から、災害時の健康を考えます。

「今なにが必要か」
問い合わせの繰り返し

保健師である川村さんは、発災直後、仙台市の災害保健活動の一員として、仙台市内で津波被害があつた地域の避難所に入りました。保健活動の初動の目的は「①ケガをした人達の救命救護、②被害情

ケガをしている人、着の身着のまま逃げて防寒具がない人、深夜に泥まみれで避難所にたどり着いた人など、様々な状態の人がありました。ある避難所では「汚れていても着替えが無くて、小学校にあつた体操着を借りて着せたり、それでもサイズが合わない人はカーテンを衣類の代わ

「長期化するであろう避難生活で心配した一つに感染症がありました。インフルエンザや感染性胃腸炎の発生をいかに抑えるか。感染症を防ぐには換気が必要ですが、安易に窓を開けるとかえって埃が舞ってしまうし、暖房も少なかつたので『寒いから開けないでくれ』という声もありまし

できる限りの対応をするのが精一杯だったのです。

埃による不調

発災から少し経った頃、避難所では夜に咳をする人が増えてきました。

「これは恥ずかしい話なのでですが：避難所の清掃を充分にできていませんでした。足元の寒さをしのぐために段ボールが敷いてあったのですが、

段ボールって埃を吸着するし

カビも発生しやすいんです。

でも掃除機をかけると『静かにしてほしい』との声もあつたので、私たちは拭き掃除や粘着テープで埃をとることで対応していました。けれど、

それではやはり細かな埃まで取り除くことは難しい。全国からサポートに来てくださる医師たちも一様に『これでは喘息が起きてもおかしくない』とおっしゃっていました。

満足に清掃ができたのは、避難している方の人数が落ち着いてきた五月の初め頃。みなさんに新しい布団やマットをお渡しながら、保健師たちが『私たち掃除しますので少

しお待ちください!』と言つて掃除機をかけたところ、ガリガリと音を立てながら、ものの五分で紙パックがいっぱいに。そのくらい埃が溜まっていたんです。掃除機をかけ終わったときは、避難していった方とみんなで大拍手。ようやくきれいにできたことに安堵しました。

健康を妨げる 「遠慮」と「我慢」

三月の下旬から、川村さんたちは避難所だけでなく、在宅避難をなされている方々の訪問も始め、すぐに逃げられるように「靴を履いて寝ている」「車のカギを握りしめたまま寝ている」などの声が寄せられました。眠りが浅い人や、

食べ物が底をついたけれど避難所に取りに行けず栄養状態が悪い人、普段飲んでいる薬が切れて血圧が二百を超えて

いる人など、訪問の先々で遠慮や我慢を感じられました。

「四月頃から、皆さん口を閉ざし始めたんです。『話すことで辛くなる』『みんなの前で自分の心の内や弱さを見られたくない』『不安を口にし

保健師から

何事も「溜め込まない」が 快復への近道に

仙台市泉区保健福祉センター 次長 川村 郁子さん

況の把握と健康管理、③感染症予防のための環境整備」です。まず被災した方々のケアを行い、被災状況に応じた支援に当りました。

避難所となつた学校の体育馆に入ると、そこは想像をはるかに超えた混乱の場でした。二千人近い人が押し寄せ、津波に遭い全身ずぶ濡れの人、

りにしたり。断水していたから、手も身体も洗えない。傷を洗うことすらままならなかつた」といった状況もありました。

必死で逃げてきた人たちに、靴を脱いで入つてほしいと呼びかけることも難しく、避難所の衛生環境を保つのは困難な状況でした。

た。今でこそアルコール消毒がどこにでもありますが、当時は数日間、トイレのあとにも手を洗えない状況。衛生環境が最悪なのはわかっていますが、どうすることもできませんでした」

ストレスなのか感染症なのかがわからない。その時々で、

お渡しながら、保健師たちが『私たち掃除しますので少

machico防災部が“応急手当”をやってみた！

心肺蘇生法

目の前や近くで倒れている人を見かけたら…。

- 1** 肩を叩きながら3回呼びかける。声と叩く強さは回を重ねるごとに大きく。



- 3** 胸の動きを10秒ほど観察して呼吸の有無を確認。



- 4** 普段どおりの呼吸が無い場合は、すぐに胸骨圧迫(心臓マッサージ)を開始。胸の中央に手を組んで肘を伸ばしたら、まっすぐ5cmほど押して、戻す。これを1分間に100~120回のペースで30回繰り返す。



Point (4)(5)で1セット。その場にいる人で交代しながら続けよう。

- 2** 目を開ける、払いのけるなどの反応がない場合は、周囲に協力を呼び掛ける。誰に何をしてもらうかを明確に。

Point 役割分担は、救急車を呼ぶ、AEDを持ってくる、救急車の誘導など。誘導がないと詳細な居場所が救急隊に伝わらないことも。

- 5** おでこと額に手を添え、鼻の穴が天井を向くように顔を上げたら、口元にハンカチなどを当てて直接触れないように注意しながら、額に当たった手の指で鼻をつまんで、口を大きく開けて胸の上りが分かる程度の量を約1秒かけて吹き込みます。



※2023年1月現在は、感染防止の観点から胸骨圧迫(心臓マッサージ)のみでもOK。

近くにAEDがある場合



- 1** 音声案内に合わせて、電極パッドを胸部に装着。
- 2** 除細動(電気ショック)が必要かどうかAEDが判断してくれる。



- 3** 除細動(電気ショック)を与えた後は、すぐに胸骨圧迫(心臓マッサージ)を再開。

止血法

ケガをして傷口から血が出ていたら…。

傷口を直接ふれないよう、自分の手をビニール袋など水分を通さないもので覆い、ガーゼやタオルなどを傷口に当て圧迫する。



Point 圧迫する手の力は強めに、出血している箇所を、骨に向かって強く圧迫します。

異物除去

何かを喉に詰まらせて窒息しそうな人がいたら…。

- 方法1** 座らせた状態で顔を支え、肩甲骨の間を上に向かって4~5回強い力で叩く。



- 方法2** 座らせた状態で肋骨下の中央に手を当て2~3回押す。



Point 詰まった時点で救急車を呼んでOK。反応がない場合は胸骨圧迫(心臓マッサージ)を。

- レポート**
- ◎ 勇気を出して行動することが、命のバトンをつなぐ
 - ◎ 一度覚えた方法も定期的に復習・練習しよう
 - ◎ ひとりではなく、みんなで助けよう

いざという時に落ち着いて行動できるよう覚えておきましょう！



collaborated with machico

せんだいタウン情報
machico
防災部といっしょ

vol. 03

今回のテーマ

応急手当を学ぼう

自然災害や交通事故、急病などの「突然の出来事」はいつ起こるか、予想することができません。

もしもの時に目の前の人を救うためのカギになるのが最初の応急手当。今日は、machico編集部が救急救命のプロから応急手当の方法を教わりました。

\教えてくれた人/
仙台市消防局 救急課
堤 弘幸さん(左) 金須創さん(右)

△ そうですね。もしもの場合に119番通報し、救急車が現場に到着するまで仙台市の場合は平均で約9分かかります。誰かが倒れた場合に合わせたとき、目の前の命を救うためには、救急車が到着するまでの「応急手当」が重要です。仙台市消防局では救命講習で、心肺蘇生法、止血法、何か喉に詰まらせた場合の異物除去などの応急手当を指導しています。もしもの場合は迷わず救急車を呼び、倒れた人の心臓・呼吸が止まっているれば心肺蘇生法を行ってください。そうすることで救急車が到着するまで何もし始めたときより社会復帰率は高まります。特に心臓に原因がある場合は約2~7倍も上昇するんです。また、近くにAEDがある場合は、ぜひ使用してください。AEDの使

用も社会復帰率の上昇に貢献できます。私たちの経験でも、社会復帰できるまで回復した方の多くは住民の皆さんのが救命に協力してくれた方です。いざとなると緊張するかもしれませんが、命を救うために勇気をもって行動してください。

△ いざという時に落ちていると定期的に復習することによって行動するためにも、講習を受けた方法を身に着けることが大切ですね。地震などの災害時は、救急車を呼んでもなかなか来ないことがあります。家具の転倒防止など、ケガをしない仕組みづくりをぜひ普段から取り組んでください。

△ 応急手当をしたかどうかで大きな違いがあるんですね。心肺蘇生法を習う機会はこれまでありましたが、実際にそのような場面に遭遇したことはありません。

△ 心臓が止まつた場合は脳がぐっと低くなります。酸素を脳に送るために行うのが心肺蘇生法なんです。応急手当は「救命」に必要なピースです。私たちの経験でも、社会復帰できるまで回復した方の多くは住民の皆さんのが救命に協力してくれた方です。いざとなると緊張するかもしれません、命を救うために勇気をもって行動してください。

W H A T ' S machico防災部とは

仙台・宮城の人とまちを元気にする地域コミュニティサイト
「せんだいタウン情報machico」の編集部員が、防災・減災に役立つスキルを体験して発信する「部活動」です。

machicoから
アーカイブが
見られます!



じ
ぶ
ん
ご
と
ワ
ー
ク

あなたや周りのひとのための ストレスチェック

発災のあと、自分がどの程度のストレスを感じているのか測る基準として
質問票などを活用するのも手段のひとつです。

K6質問票

K6とは、うつ病や不安障害などの精神疾患をスクリーニングすることを目的としています。

一般住民を対象としており、心理的ストレスを含む何らかの精神的な問題の程度を表す指標として利用されています。
引用:大野裕他「一般人口中の精神疾患の簡便なスクリーニングに関する研究」(平成14年度厚生労働省科学特別研究事業)

質問

過去30日の間にどれくらいの頻度で
次のことがありましたか。

全てない 0点	少しだけ 1点	ときどき 2点	たいてい 3点	いつも 4点
------------	------------	------------	------------	-----------

1 神経過敏に感じましたか

2 絶望的だと感じましたか

3 そわそわ、落ち着かなく感じましたか

4 気分が沈み込んで、何か起こっても
気が晴れないように感じましたか

5 何をするのも骨折りだと感じましたか

6 自分は価値のない人間だと感じましたか

5点未満:問題なし／5~10点未満:要観察／10点以上:要注意
点数が高い方は、保健師や身近なケアスタッフにご相談を。

合計

点

子どものストレスへの反応と、大人ができること

子どもがストレスを受けたときの代表的な症状と、周りの大人ができる接し方を紹介します。

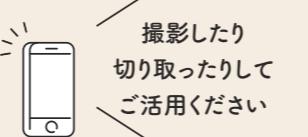
子どもの症状の例

- 表情が少ない
- ぼーっとしている
- 話をしなくなる
- 必要以上に怯えている
- 突然興奮する
- パニック状態になる
- 突然人が変わったようになる
- 現実ないことを言う

など

大人にできること

- | | | |
|--|---|---|
| <p>○そわそわしている
○少しの刺激に過敏に反応する
○いらいらしていて暴れたりする
○急に反抗する・急に素直になる
○吐き気、腹痛、めまい、息苦しさ、頭痛、頻尿、おねしょ、眠れない、からだの一部が動かない、などの症状を強く訴える</p> | <p>○「もう大丈夫」
○「ここは安全だよ」
○「守ってあげるからね」
○「心配なことがあったら無理しないで教えてね」
○「あなたのせいではない」
○「誰も悪くない」</p> | <p>○「あなたが安心させ、よく眠れるようにすることが大切です。」
声かけ
○「もう大丈夫」
○「ここは安全だよ」
○「守ってあげるからね」
○「心配なことがあったら無理しないで教えてね」
傾聴
子どもが自分から恐怖の体験について話し出したときは、その事実や怖さに耳を傾けましょう。
※ただし、軽度の場合で、子どもに表現する気持ちがあり、気持ちを共感できる雰囲気の場合に限ります。
スキシップ
子どもを一人にせず、痛いところがあつたらさすってあげて下さい。</p> |
|--|---|---|



不安やストレスを 感じたときの

呼吸法・ストレッチ

災害時、いつもと異なる状況に不安がつのり、それが体調に現れることも珍しくありません。
そんなときに自分でできる対処法をご紹介します。

1

不安を感じたら…



2

まずは深呼吸!



3

体の筋肉を
ゆるめてみましょう



4

自分でもできた!



いつでもどこでも簡単にできるので、災害時
以外にも使えます。
周りに不安そうな方が居たら、ぜひ共有を。

3・11のような大災害がもし自分の身に起つたら、どんな対応
が必要でしょうか?あの日を経験した人の声を参考に、普段か
ら備えておきたいもの・ことを考えてみましょう。
監修:みやぎ心のケアセンターセンター長 福地成氏

き て in 南三陸町・ 気仙沼市 みて

宮城県の各地にある震災関連施設を紹介します。今回は、津波により大きな被害を受けた南三陸町・気仙沼市。「問い合わせ」の答えは、ぜひ現地に行って探してみてください。

施設②

キーワード □環境を知る □祈りを捧げる
□アートを見る □散策する □まちを感じる

気仙沼市復興祈念公園



高さ10mのモニュメント「祈りの帆—セイラー」。内部からは水平線を望み、カラーの花があしらわれたプレートの前で静かに祈りを捧げることができます。



円環状に設置された犠牲者銘板。東日本大震災で犠牲となつた方のお名前と当時の年齢が刻まれている。銘された位置は、生前にお住まいだった地区の方角に向かっている。



DATA ◎宮城県気仙沼市陣山264
☎0226-22-6600(気仙沼市総務部総務課) ◎ご自由に散策ください ※公園を広く利用して次の行為をする際には市の許可が必要です。
①物販などを行う場合 ②集会などを実行する場合 ③映画などを撮影する場合
<https://www.kesennuma.miyagi.jp/memorialpark/>



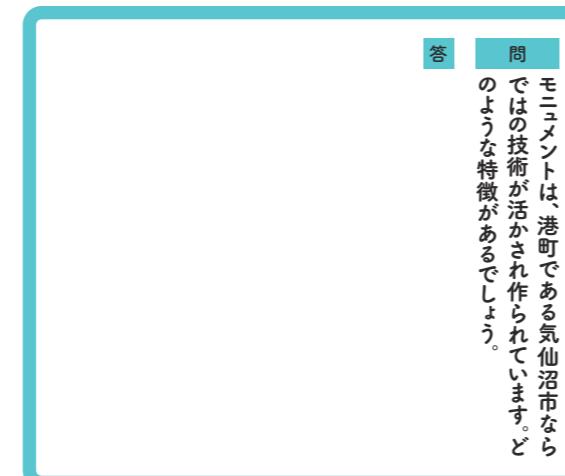
園内に露出している岩は約2億5千万年前(古生代ペルム紀)のもので、ウミユリなどの化石を確認することができる。また、宮城県準絶滅危惧種のオニシバカリが自生する。



震災を語り継ぐために設置された「伝承彫刻」。現在は3体あり、すべての台座にQRコードが設置されていて携帯電話で読みとるとその彫刻にまつわる物語を読むことができる。



モニュメントは、公園設置時のアイデアコンペ入賞作品を融合させデザインされたもので、アーチ・船・扉・灯台・合掌などを表現している。



問 モニュメントは、港町である気仙沼市ならではの技術が活かされ作られています。どのような特徴があるでしょう。

答 モニュメントは、港町である気仙沼市ならではの技術が活かされ作られています。どのような特徴があるでしょう。

**世界中の想いを結集し
祈りと伝承の場として整備**

気仙沼市のシンボルの一つ「安波山（あんぱさん）」の麓に位置し、埋蔵文化財や化石などが多く見られ、歴史的な特徴がある場所です。戦国時代には戦の陣が張られたとも言われています。震災時は、近隣の方々が避難した場所でもありました。市街地からほど近く気仙沼の海と街並みを見渡せる立地を生かし、多くの方々の寄附により祈りの場として整備されました。園内に配置された彫刻が伝承を担い、被災した人々の心の記憶や感情を静かに伝えます。

施設①

キーワード □津波被害を知る □証言を聞く
□アートを見る □避難を考える □復興を感じる

南三陸町東日本大震災伝承館 南三陸311メモリアル



「ラーニングシアター」。入場前に「防災ミニブック」が手渡され、映像を見ながら「自分ならどうするか」を考え話し合う空間。プログラムは60分版と30分版がある。



「みんなの広場」には、写真家の浅田政志氏が2013年秋から2021年夏に撮影した「みんなで南三陸」プロジェクトの写真が並ぶ。ここに暮らす人々のチカラや地域の魅力を感じる。



3.11を体験した市民の証言やエピソードを映像や記録から知る「展示ギャラリー」。佐藤仁町長の震災翌日の直筆メモもあり、当時の緊迫感が詳細に伝わる。



フランスを代表する現代美術家、クリスティヤン・ボルタン斯基氏のインсталレーション空間「MEMORIAL」。震災直後に被災地を訪れた体験から生み出された。

問

命を守る行動として新たな気づきとなったのはどんなことでしたか？ぜひ「ラーニングシアター」で他の人の意見も聞いてみてください。

答

屋上の「展望デッキ」。防災対策庁舎や志津川湾、震災復興祈念公園など、津波被害の象徴的な場所を、復興の様子と共に眺めることができる。

DATA ◎宮城県本吉郡南三陸町志津川字五日町200-1(道の駅さんさん南三陸内) ☎0226-47-2550(南三陸町観光協会) ◎9:00～17:00 ④火曜日、年末年始(12/29～1/3) *プログラムにより料金が異なります。詳しくはHPにてご確認ください。
<https://m311m.jp/>



このエリア!

宮城県

気仙沼市～南三陸町

きてみてマップ

世界三大漁場と言われる三陸沖に面する地域。新鮮な海鮮を味わえる道の駅や美しい景色を望みながらくつろげるスポットなど、魅力がいっぱい。

ひとやすみスポット

- 1 気仙沼大島 ウェルカム・ターミナル**
自然豊かな離島、大島の玄関口。旬の海鮮や農産物が並ぶ物販コーナーや、海を眺めながら寛げるテラス席があります。
DATA ◎宮城県気仙沼市浦の浜151-2外 ☎0226-28-9253
●9:00～17:00 ●年末年始
- 2 道の駅大谷海岸**
「オール気仙沼」をテーマに地場産品を取り揃えた道の駅。カフェテリアではメカジキが入ったカレーなども味わえます。
DATA ◎宮城県気仙沼市本吉町三島9番 ☎0226-44-3180
●9:00～18:00(カフェテリアは10:00～17:00) ●年末年始(12/31～1/2)
- 3 ひこうの里**
伊達藩郷土須藤家の邸宅「松笠屋敷」に、養蚕で栄えたまちの姿を学べるシルク館が併設。まゆ工体験もできます。
DATA ◎宮城県本吉郡南三陸町入谷字桜沢442 ☎0226-46-4310
●9:00～17:00(4月～10月)、9:00～16:00(11月～3月)
●毎週火曜日、年末年始

宮城県の主な震災伝承施設

沿岸部でも、内陸でも、様々な震災体験がありました。数多くの記録と、その街の魅力にぜひ触れてみてください。

ホームページは
こちらからアクセス!
<https://www.pref.miyagi.jp/soshiki/densho/index.html>

QRコード

1km

宮城県復興支援・伝承課ホームページ

復興関連の情報や、
みやぎ東日本大震災津波伝承館で行われるイベント等の
告知を行っているページです。
「きて・みて」に掲載している各伝承施設の「問い合わせ」の
答えもこちらに掲載予定。ぜひご覧ください。

ホームページは
こちらからアクセス!
<https://www.pref.miyagi.jp/soshiki/densho/index.html>

SNS
「いまを発信!復興みやぎ」
も更新中!
Facebook Twitter Instagram
@fukkomiyagi

INFORMATION

第1回みやぎ災害伝承ポスターコンクール企画展示

県内児童・生徒から応募いただきました作品等を下記のとおり展示します。

2023年1月25日(水)岩沼市民会館(未来へつなぐ学校と地域の安全フォーラム)
2023年1月28日(土)～2月19日(日)みやぎ東日本大震災津波伝承館※月曜休館
2023年3月4日(土)仙台国際センター(仙台防災未来フォーラム)
2023年3月10日(金)～3月12日(日)仙台国際センター(世界防災フォーラム)

詳しく述べ
詳しくはこちら!
QRコード

《最優秀賞3作品》

聖ドミニコ学院小学校
2年
増村 青さん

石巻市立河北中学校
2年
岩瀬 かんなさん

宮城県宮城野高等学校
2年
馬場 純澄乃さん

過去の記録と「文化」の視点から
「海とともに生きる」ということを知る

震災以前から災害史を研究してきたリアス・アート美術館は、美術館の名を冠しながらも、津波を文化に関わる事象と位置づけ、広く地域文化を伝えています。海とともに生きる人々の暮らしと街並み、そして、震災がこの地域にもたらしたもの。気仙沼・南三陸地域の歴史民俗資料、美術作品、「東日本大震災の記録と津波の災害史」という3つの常設展、そのすべてを重ね合わせ、過去に学ぶべきことを問い合わせ直す空間です。



「東日本大震災の記録と津波の災害史」で展示されている写真・被災物は、すべてこの施設の学芸員が撮影・収集した。過去にこの地を襲った津波の記録史料も展示され、自然との向き合い方を考えるきっかけに。

施設③

キーワード □津波被害を知る □歴史を知る
□文化を知る □減災を考える □復興を考える

リアス・アーク美術館



アートギャラリーは東北・北海道ゆかりの作家の美術作品を集めた常設展。気仙沼・南三陸地域の震災以前の姿を描いた作品もあり、地域史の視点からも価値ある展示となっている。



合計203点もの写真が、撮影した学芸員のレポートとともに展示されている。写真と言葉から、被災者の一人でもある学芸員が見た光景やその現場に立ったときの感覚がひしひしと伝わる。(開館翌年の1995年から現在に至るまで、気仙沼・南三陸地域の小学生を対象とした絵画コンクールを主催しており、アートギャラリーでは過去の受賞作の一部を見ることができる。

1掲載



海は、気仙沼の食や産業、文化の基盤であり、人々の誇り。歴史・民俗資料展示「舟舟(はこぶね)日記」では、高度経済成長期に入る1960年代までの地域の暮らしを「食」を軸に紹介している。



DATA ◎宮城県気仙沼市赤岩牧沢138-5
☎0226-24-1611 ●9:30～17:00(最終入館 16:30) ●月曜日・火曜日・祝日の翌日(土日を除く) ●一般700円、大学生・短大生・専門学生600円、高校生500円、小・中学生350円(団体料金あり) / 入館料は無料、企画展観覧料は別途) <http://riasark.com>

答
展示品を見て、いちばん印象に残ったものは何ですか。その理由を教えて記入して下さい。



東松島市下水道課の 『マンホールトイレ』



ニーズがある。毎回新しい発見がありますね

東松島市の取り組みは国土交通省のガイドラインのベー

み始めた2007年頃、日本

各地で大きな地震が頻発して
いました。また、宮城県沖地
震の発生確率が90%以上と発

くもそれが初めて使用される
機会になりました。

たくさんの“声”を取り入れ
進化は続いていく

「3か所が津波で被災してし
まい、使用できたのは2か所
だけでした。使用した住民に
感想を聞いたところ、段差が

なく、おいが少ない点は好
評でしたが、テント式の建屋
が風でめくれてしまい、照明
がないため夜間の使用が怖い
など、安全性やプライバシ

ー面の課題が見えてきました。
震災前までは“トイレさえあ
れば大丈夫”という考え方でし

たが、それでは甘かった。非
常時でも快適で安心安全なト
イレを目指して改良を重ねま
した」

現在ではパネル製の建屋に
照明が付き、小便器やサニタ
リーポックス、防犯ブザーな
ども完備。積極的に女性の意
見を取り入れ、男性では気付
かなかつた課題や男女間の違
いにも配慮した改良が行われ
ました。

トイレの提案を受けていた日
之出水道機器(株)と相談しなが
ら、2009年から整備を進め、
市内5か所にマンホールトイ
レを設置。その2年後に

東日本大震災が発災し、奇し
め、市内5か所にマンホールトイ
レに慣れてもらう機会として、
2017年から市内のイベント、
2019年から市内小学校の運動会で試用をスタート。

ユーチューバーの声を参考に現在も
改良を続けています。日之出
水道機器(株)の永田宗敏さんも
イベントのたびに東松島市に
駆け付けます。「私たちメー
カーオン」とともに、実際に使
てもらつてはじめて分かる課
題が多いのです。地域にはさ
まざまな方がいて、それぞれ

過去の災害から学んだ
トイレ環境の重要性

災害が起きてライフライン
が止まつた場合、命に関わる
課題のひとつが「トイレ」で
す。排せつは生理現象であり、
長時間我慢できません。東

日本大震災でも、断水や停電
により多くの地域で水洗トイ
レが使えなくなりました。そ
の結果、トイレに行くのを我
慢して体調を崩す方がいたり、
屋外に排せつ物が放置される
などの問題が発生しました。

そのような非常事態下、東
松島市の一部の避難所で活躍
したのが下水道直結型の「マ
ンホールトイレ」。災害トイ
レ用マンホールの蓋を外し、
便器と建屋を取り付けて使用
します。東松島市下水道課の
小田島毅さんは、震災前から
災害時のトイレの課題を重く
受け止め、旗振り役としてマ
ンホールトイレ導入を推進し
てきました。「整備に取り組



2022年11月時点で、東松島市内16か所に合計137基のマンホールトイレが整備されている。今後も東日本大震災で大きな被害を受けた鳴瀬地区を中心に整備が進められる予定。



市内のイベント時のトイレとしてマンホールトイレを使用している。組み立てや使用感などを地域住民が自ら体験し、使い慣れる機会にするだけでなく、市・メーカーの情報収集の機会としても活用。

Baton

発行元

宮城県震災復興本部
(事務局:復興支援・伝承課)

〒980-8570

宮城県仙台市青葉区本町三丁目8番1号
TEL:022-211-2443
FAX:022-263-9636

